

Wioletta Nowak
Radna Rady Miejskiej
w Dobrym Mieście



Dobre Miasto, dnia 03.06.2020r.

**Pan Burmistrz
Jarosław Kowalski
za pośrednictwem
Pana Przewodniczącego
Rady Miejskiej
Ryszarda Łańki**

Interpelacja

w sprawie autorskiego programu funkcjonowania Centrum Kulturalno- Bibliotecznego w Dobrym Mieście przedstawionego przez obecnego Dyrektora jednostki, podczas naboru ogłoszonego na ww. stanowisko oraz bieżącej działalności Centrum Kulturalno – Bibliotecznego w Dobrym Mieście.

W dniu 20.09.2019 r. na stronach BIP Urzędu Miejskiego w Dobrym Mieście zamieszczony został nabór na stanowisko Dyrektora Centrum Kulturalno- Bibliotecznego w Dobrym Mieście. Jednym z wymogów niezbędnych w stosunku do kandydatów było przedstawienie pisemnego, autorskiego programu działania Centrum Kulturalno- Bibliotecznego w Dobrym Mieście na najbliższe 3 lata z uwzględnieniem warunków organizacyjno – finansowych instytucji według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do Zarządzenie Nr og.0050.189.2019.JG Burmistrza Dobrego Miasta z dnia 19.09.2019 r.

W wymienianym wyżej naborze w punkcie: informacje dodatkowe, zamieszczony został zapis: „Przed powołaniem na stanowisko dyrektora zostanie zawarta odrębna umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania”

Zarządzeniem Nr Og.0050.203.2019.JG z dnia 08.10.2019 r. Burmistrz Dobrego Miasta powołał komisję konkursową oraz ustalił regulamin pracy komisji konkursowej.

W związku z powyższym proszę o:

- 1.Kserokopię pisemnego, autorskiego programu działania Centrum Kulturalno- Bibliotecznego w Dobrym Mieście na najbliższe 3 lata, wymaganego i złożonego w procedurze konkursowej.
- 2.Kserokopię odrębnej umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania.
3. Kserokopię protokołu Komisji Konkursowej z przebiegu całego procesu dot. naboru na ww. stanowisko.
- 4.Informację dotyczącą osiągniętych celów krótkoterminowych i wskaźników opisanych przez Dyrektora jednostki w autorskim programie dot. funkcjonowania jednostki, w okresie od powołania Dyrektora placówki, do dnia złożenia niniejszej interpelacji (cele i wskaźniki zawiera załącznik nr 2 do Zarządzenie Nr og.0050.189.2019.JG Burmistrza Dobrego Miasta z

dnia 9.09.2019 r.) Proszę wymienić wdrażane lub realizowane już cele prorozwojowe oraz działania innowacyjne w stosunku do tych, które prowadzone były do tej pory przez ww. instytucję. W jaki sposób będą one monitorowane i przedstawione?

5. Wyjaśnienie dlaczego przedłożone w kwietniu 2019r. Radzie Miejskiej w Dobrym Mieście – „Sprawozdanie merytoryczne z działalności Centrum Kulturalno – Bibliotecznego w Dobrym Mieście”, nie zawiera w podsumowaniu misji, celów długoterminowych, krótkoterminowych, wskaźników do osiągnięcia, planowanych działań rozwojowych i innowacyjnych, które podejmowane będą w 2020 r. i latach kolejnych?

6. Informację, jakie działania w czasie pełnienia swoich obowiązków podjął Dyrektor CKB w Dobrym Mieście, w zakresie pozyskania środków pozabudżetowych na wzmocnienie i rozszerzenie działalności instytucji, którą kieruje. Proszę wymienić dokładnie, o jakie środki i gdzie aplikowała oraz z jakim skutkiem. Nadmieniam, że w ostatnim czasie było wiele możliwości w tym zakresie. Poniżej podaję przykładowe programy, do których można było aplikować na szczeblu lokalnym oraz ogólnopolskim:

- Kraszewski - Komputery dla bibliotek 2020,
- Narodowe Centrum Kultury- Kultura- interwencje 2020
- Narodowy Instytut Dziedzictwa - Zabytek zadbane 2020.
- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego- Patriotyzm jutra 2020.
- Narodowe Centrum Kultury - Dom Kultury+
- Lokalna Grupa Działania Warmiński Zakątek – Fundusz Inicjatyw Obywatelskich.
- Lokalna Grupa Działania warmiński Zakątek – Działaj Lokalnie 2020.
- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Dobrym Mieście – Gminny Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Gminie Dobry Miasto oraz Przeciwdziałania Narkomanii na rok 2020.

O środki powyższe mogła aplikować sama jednostka lub też NGO, grupa nieformalna, z którą CKB w Dobrym Mieście współpracuje. Z przedstawionego sprawozdania za rok 2019 r. wynika, że taka współpraca ma miejsce, jest stałym i ważnym elementem strategii jednostki, służącym animowaniu społeczności lokalnej.

7. Informację, czy Dyrektor CKB w Dobrym Mieście ubiegał się o dofinansowanie i z jakim skutkiem, w Programie ogłoszonym przez Narodowe Centrum Kultury „Kultura w sieci”, który jest elementem Tarczy Antykryzysowej dla kultury. Jest to program mający rekompensować straty dla Kultury spowodowane COVID-19, jego celem jest wsparcie i rozwój działalności kulturalnej i artystycznej w sieci w czasie epidemii koronawirusa. Program przewidywał 100% dofinansowania działań zaplanowanych w złożonych projektach z dotacji.

8. Czy Dyrektor CKB w Dobrym Mieście złożył stosowny wniosek o zwolnienie z opłacania należności z tytułu składek na obowiązkowe ubezpieczenie należne za okres 3 m-cy tj. od dnia 01.03.2020 r. do 31.05.2020 r. w związku z wprowadzoną Tarczą Antykryzysową? Jeżeli tak, to z jakim skutkiem? Jeżeli, nie dlaczego tego nie zrobił?

Radna Rady Miejskiej
Wioletta Nowak